

Suscripción.
En la capital. 4 no pías. trimestre
Id. fuera de la capital. 6 id. trimestre
Ditramar en oro. 18 id. trimestre
Id. un año en oro. 75 id. trimestre
Extranjero. 75 id. trimestre
Todo pago se entiende por adelantado.
Red acción y Administración, calle del Progreso, 4, 2.º, 1.º

LA LUCHA

Anuncios.
En la 1.ª página una pauta la línea.—En la 2.ª, 30 céntimos.—En la 3.ª, 20 céntimos.—En la 4.ª, 15 y a los suscritores la ceta.—Anuncios mortuorios en la 4.ª página, desde cinco pesetas 50 céntimos, en adelante.—Comunicados y remitidos de 1.ª a 3.ª pesetas la línea a juicio de la Administración.
Corresponsal en París para anuncios y reclamos, A. LORETTE, 61, Rue Caumartin.

AÑO XXIV

Se publica todos los días, excepto los siguientes días festivos.

Gerona, sábado 7 de Julio de 1894.

NÚMEROS SUELTOS
25 céntimos.

N.º 5.321

Efeméride.

7 de Julio de 1808.

José Bonaparte jura en Bayona la Constitución del Estado.

No bastó a Napoleón que nuestros antepasados compatriotas rechazaran con grito unánime sus pretensiones de hacerse dueño del cetro español, ni las sublevaciones que casi a la vez y por la propia causa estallaron en todas las provincias. Su desmedida ambición le impulsó a cometer nuevos errores al renunciar la corona que en él abdicara su brepticamente Carlos IV en su hermano mayor José, aquel que en sus primeros años había sido comerciante en Marsella, después elevado al cargo de embajador de Roma, hecho luego guerrero por fuerza y coronado más tarde por su hermano, rey de Nápoles. Llevando adelante su intransigencia y poder avasallador, osó profanar el más sagrado de nuestros códigos, el constitucional, arreglándole en forma y manera que el futuro monarca no tuviera reparo en reconocer y jurar su observancia. Desgraciadamente, con rubor lo consignamos, no faltaron españoles que acudieron a la Asamblea convocada en Bayona y con su voto aprobaron la nueva Constitución. Hecho así, se procedió a exigir al nuevo rey el acostumbrado juramento: é inmediatamente hizo el nombramiento de Ministros, que lo fueron: de Estado, D. Mariano Luis de Urquijo; de Negocios extranjeros, D. Pedro Cevallos; de Indias, D. Miguel José Azanza; de Marina, D. José de Mazarredo; de Hacienda, el Conde de Cabarrús; de Gracia y Justicia, D. Sebastian Piñuela; de Guerra, el mismo que venía desempeñando este cargo D. Gonzalo de O'Farril y, del Interior, D. Gaspar Melchor de Jovellanos, que se negó a aceptar el nombramiento. Igualmente designó el intruso monarca las personas que habían de desempeñar los cargos palatinos terminado todo lo cual, emprendió a los dos días el viaje a España.

(Prohibida la reproducción.)

Oficial.

GACETA del 4.—Estado.—Real decreto, fecha 30, disponiendo que desde el día 1.º del próximo mes de Agosto se cumplan y observen los reglamentos para la ejecución del tratado de comercio entre España y Portugal.

—Reglamento para el comercio terrestre por los caminos ordinarios.

—Idem para el comercio fluvial por los ríos Miño, Tago, Duero y Guadiana, en la parte navegable que sirve de límite entre España y Portugal.

—Idem para el comercio marítimo.

—Idem para el servicio de vigilancia y represión del contrabando y de las defraudaciones.

Ultramar.—Real orden, fecha 23, nombrando registrador de la propiedad de Ilo-Ilo (Filipinas) a D. Mateo Camps Sampons.

Fomento.—Real orden, fecha 29, disponiendo que en el Museo Arqueológico Nacional se establezca una sala de epigrafía árabe.

En pleno día.

(De nuestra colaboración.)

En la tarde del 30 de Abril, el teatro del Odeón dió una representación de obras clásicas.

La actriz Fanny Pérez, se despertó aquel día ya bien entrada la mañana y con un humor endiabado.

La noche anterior, después del estreno de una pieza de éxito muy dudoso, Salomón Cerf, habitual concurrente a bastidores y hombre poco pródigo y de costumbres detestables, empeñóse en llevarla a cenar con él y con otros tres compañeros que no cesaron de hablar de negocios burátiles durante todo el tiempo que permanecieron en el gabinete de la fonda.

De modo que Fanny se aburrió de lo lindo comiendo viandas frías y mal sazonadas, y oyendo una conversación casi ininteligible para ella.

La pobre artista que ya no es joven—treinta años cumplidos ¡léase treinta y tres!—se acostó después de la una y tarde mucho en dormirse.

Y hé aquí por que despertó malhumorada, dos horas antes de la en que tenía que desempeñar el papel de Arupintu en la comedia de Marivaux *Las falsas confidencias*.

Marieta, su doncella, comprendió al oír el fuerte campanillazo, que la señora no estaba de buen temple y apresuróse a llevar a la alcoba el desayuno y los periódicos. Incorporándose en el lecho, y mientras se desayunaba, Fanny examinó los sueltos relativos al estreno de la noche anterior y vió que los señores periodistas limitábase a citar su nombre dos ó tres veces y que, en cambio, hacían grandes y repetidos elogios de algunas de sus compañeras encargadas de papeles secundarios.

Y la obrita había sido silbada.

¡Muy agradable era todo esto!

¡Dín! Sonó el reloj. Las once y media.

Era preciso estar en el teatro a las doce y media lo más tarde para evitar precipitaciones. (1) ¡Marieta! ¡Marieta!

Y Marieta vino y vistió a la señora en un dos por tres.

—¡Nó! ¡estas botinas nó! ¡Cuidado que eres torpe! Véte a buscar un coche ¿eh? pero corriendo.

Por fin estuvo dispuesta para marchar.

Antes de salir miróse al espejo y se encontró linda pero muy pálida; una palidez amarillenta que sin duda provenía de la mala noche.

Bajó a la calle y sin fijarse en el cielo de un azul límpido, ni en el radiante sol, entró en el vehículo y se acomodó lo mejor posible, ciñendo a su cuerpo esbelto el elegante abrigo de pieles.

Al cabo de algunos minutos llegó al teatro—eran las doce y cinco—subió con rapidez la escalera y penetró en su cuarto donde la aguardaba ya el peluquero sosteniendo en la diestra la empolvada peluca de los personajes de Marivaux.

—Buenas tardes, señorita Fanny.

—Buenas tardes, Augusto. A ver si despachamos pronto.

La actriz desapareció por breves instantes detrás de un biombo; despojóse de la ropa exterior y poniéndose un peinador se sentó delante del espejo, entre los dos mecheros de gas que ardían silbando muy débilmente.

¡Dios, que mala cara tenía la actriz aquella tarde! Gracias a que los ungüentos y los cosméticos estaban allí esparcidos en desorden sobre la mesa de tocador—coldcream, polvos de arroz, blanco mate, rojo vegetal, veloutine.... Nada faltaba en aquel arsenal de la belleza provisional y ficticia. Sin perder momento, la actriz dió principio a la tarea de embadurnarse el rostro.

Con gran agilidad fué destapando los frascos, los botes, las cajas y utilizando la pequeña esponja, el pincel ó el cepillo, embarnizó su rostro, su garganta, alisó y agrandó sus ojos... Toc... toc... dos pinceladas de azul bajo los ojos, un poco de negro en las pestañas, un toque de rojo en las orejas y en las uñas... ¡Transfigurada por completo! Tenía ya los ojos húmedos y brillantes y parecía su sonriente boca una garra entreabierta.

—¡Aprisa! Leontina, mi traje.

Y la activa servidora se aproximó con el traje de satén color de rosa, adornado con grandes faralares. Fanny levantándose y despojándose vivamente de su blanco peinador, ofreció por unos instantes a la vista y al tacto del peluquero que permanecía inmóvil con la peluca entre las manos, su nuca, sus desnudos hombros y parte de su espalda.

Y vióse, en fin, en menos de media hora, engalanada, peinada, resplandeciente de belleza, convertida en dama ilustre del siglo XVI.

(1) En París las funciones de la tarde comienzan a la una.

Experimentó cierta alegría.

Aquella función de tarde, aquella representación a que había de asistir un público compuesto de jóvenes entusiastas, de burgueses bonachones, de familias aglomeradas en las localidades, tenía sus encantos para ella que iba a desempeñar una vez más el papel de Amarinta, en el que obtuvo siempre grandes aplausos. ¡Oh! los arrogantes alumnos de la Escuela Militar de Saint Cyr, con el casco sobre las rodillas y mirando sin pestañear a la escena, palmoteaban como de costumbre hasta que les dolieran las manos.

Y ensayando ante el espejo la mirada imponente que había de lanzar en la más interesante escena de la obra, la actriz, orgullosa de su belleza y triunfos de una tarde, dejó asomar a sus labios una sonrisa de suprema satisfacción.

Vaya, estaba terminado el atavío de su persona.

Leontina, arrodillada estiraba el vestido clavando el último alfiler.

El peluquero picaba una rosa en menudísimos fragmentos que caían sobre la empolvada peluca.

Con la vanidad de un imbécil cadete que luce su uniforme de gala en día de formación, Fanny, llevando la larga cola del vestido sobre el brazo y en la mano el abanico de plumas, bajó a escena.

La voz del transpunte resonaba ya en los sombríos corredores: ¡Vamos a comenzar!

Fanny, con su acostumbrada exactitud, acudía la primera al llamamiento.

—Nadie ha bajado aún, hermosa—le dijo el viejo cómico Bonany al cruzarse con ella en un corredor.

Y la artista entró en el saloncillo para aguardar allí a que le vantarán el telón.

Al atravesar por el umbral de la puerta se detuvo deslumbrada, desvanecida.

Por las abiertas ventanas que daban a un jardín, penetraba el sol inundando de luz brillantísima la estancia.

¡Hermosa tarde de primavera! ¡Qué azul el cielo! ¡qué tibio y perfumado, como aliento de niño, el suave ambiente!

Los días anteriores fueron nublados, lluviosos, pero durante la noche última se inició y resolvió la crisis que había de operar una variación completa en el estado del tiempo.

Todos se habían lanzado a la calle a tomar por asalto los ómnibus, los tranvías para dirigirse a las afueras.

Estaba encantador el jardín con sus lilas en flor, sus pájaros locos de alegría, sus corpulentos árboles coronados de hojas verdes que el céfiro besaba.

¡Oh! todo esto era tan delicado, tan conmovedor, que las lágrimas se agolpaban a los ojos.

¡Qué hermosa tarde la que, al poner término definitivo al invierno, parecía reflejar la clemencia del buen Dios!

Ante el maravilloso espectáculo, la comediante, en cuya alma encontró eco la poesía bucólica, reflexionó melancólicamente:

—¡Y que sea preciso, en una tarde como esta, trabajar en un sitio donde no entra el sol!...

Después, para asegurarse nuevamente de que nada faltaba en su tocado, miróse de pies a cabeza en uno de los grandes espejos del salón y, al ver su imagen, retrocedió haciendo un gesto de estupefacción rayana en el espanto.

El sol triunfaba de todos los afeites, de todos los postizos, y envuelta en su serena claridad, en su vívida luz, la artista se encontró horrorosa.

¡Cómo! ¿era ella la muñeca de peluquera que tenía ante sus ojos, la muñeca pintada como un cuadro, con cara de cera reluciente por la untura de grasa? ¡Cómo! ¿eran suyos aquel traje usado, descolori-

do, aquellas joyas compuestas de doblé y vidrio y dignas de un rey negro ó de un saltimbanqui?

¡Qué horror! ¡Y eso que la pobre Fanny tenía motivos suficientes para no dejarse dominar por ciertas impresiones! Cuando una mujer rueda durante 15 años por los teatros de 2.º y 3.º orden y llega hasta el extremo de aceptar los homenajes de un Salomón Cerf que reúne todas las condiciones necesarias para ser inquilino de la cárcel, lógicamente debe suponerse que tiene el corazón endurecido y no hacen mella en él las sensaciones. ¿No es verdad? Pero era muy cruel el contraste entre la tarde deliciosa de fin de abril y el fantasma cubierto de oropel que Fanny veía reflejado en la azogada luna.

Por la primera vez en su vida, la artista se avergonzó de su profesión y hasta de su persona. ¿Concebíase que ella hubiera podido vivir durante tanto tiempo en la viciada atmósfera de entre bastidores, en el polvoriento torbellino que marchita y agosta los encantos del cuerpo y los del alma.

Y pensar que dentro de algunos minutos tendría que renunciar a seguir contemplando el sol, presentándose en la escena, especie de nueva iluminada por el gas, para repetir una vez más sus muecas, sus movimientos artificiosos; para hablar, como todos los días, un lenguaje altisonante, ridículo, casi incomprensible para hacer, en fin, lo que hacen los papagayos y los monos!...

¡Ah!... presa de un delirio amargo, doloroso, ella se vió transportada a lejana época; al tiempo en que vivía con su padre—un humilde encuadernador—y con su madre querida, —buena y santa enje—que la acompañaba diariamente desde casa al conservatorio. Fue entonces cuando conoció a aquel muchacho rubio que se enamoró de ella locamente; un chico muy simpático que estaba empleado en un Ministerio y quería hacerla su esposa. Por parte del padre de ella no había oposición, pero la madre era ambiciosa y soñaba con más brillante porvenir para su hija: soñaba con verla frenéticamente aclamada en los teatros de primer orden. Si madama Regenillere hubiera sido más razonable, seguramente que Fanny sería hoy la media naranja de un señor jefe de oficina y en las hermosas tardes de los días festivos se pasearía cogida del brazo de su esposo formando una pareja como la que acaba de entrar en el jardín precedida de dos niños vestidos de colegiales.

Pero ¿a qué soñar imposibles? Lo real era que estaba condenada para siempre a una vida artificial y enervante, y bien segura de que que el contrato hecho para vivir así no se rescindiría nunca.

No tenía igual convencimiento en la duración de sus relaciones con Salomón Cerf... ¡Qué hombre! a más de tacaño, poco seguro. ¡Sombrio porvenir el que se presentaba ante ella! Un día u otro tendría que trabajar en poblaciones de escaso vecindario y más tarde, en los comienzos de su vejez, abandonar el arte.

Llegaban sus tristes reflexiones a este punto, cuando el viejo Bonany—que iba a representar el papel de *Dubois* en *Las falsas confidencias* y que, con su traje de marqués, asemejábese a uno de esos perros sábios que brincan sobre el organillo del músico callejero—entró en la estancia, se aproximó al espejo, dió media vuelta a la derecha y otra media a la izquierda para contemplarse a su sabor, y dijo con el tuteo cínico de los cómicos de la legua:

—Oye, querida Fanny. Tu estás siempre linda, pero la verdad es que a la luz del sol parecemos unos mamarrachos.

¡Ah! la pobre actriz sintió en aquel instante grandes deseos.

Pero la voz del transpunte sonó en el pasillo:

«Señorita Fanny... preparada para salir a escena...»

Y la señorita Fanny se vió obligada á contener las lágrimas, porque estas hubieran estropeado por completo su máscara de colorete.

François Coppée.

5 de Julio de 1894.

(Prohibida la reproducción.)

Desde Madrid.

4 Julio de 1894.

Ayer declamos que las minorías canovista y silvestista habían retirado las enmiendas presentadas al proyecto de *bill* de indemnidad. Solo los republicanos quisieron defender las suyas y como eran pocas, el proyecto quedó ayer convertido en ley por 72 votos contra 30.

Hoy se dice que empezará á discutirse el presupuesto de gastos, y si fuéramos á hacer caso de las primeras palabras que ayer pronunció el jefe del gobierno en los pasillos del Congreso, tanto el presupuesto de gastos como el de ingresos se discutirán y aprobarán antes de cerrarse las Cámaras, aunque sea preciso tenerlas abiertas hasta mediados de Agosto.

Como se vé, ha producido sus efectos el haber retirado los conservadores las enmiendas que tenían presentadas. Pero no se crea que lo dicho por D. Práxedes es cosa formal: al mismo tiempo que decía lo que acabamos de apuntar, una alegre sonrisa se dibujaba en sus labios, y volviéndose hacia el sitio en que se encontraban algunos periodistas, les dijo que no tomaran nota de las palabras que acababa de pronunciar, porque el Presidente del Consejo no puede asegurar otra cosa hoy por hoy, sino que «permaneceré en Madrid mientras las Cortes estén abiertas.»

De modo que día más ó día menos, ya se sabe el tiempo que estará en Madrid el señor Sagasta, si no se ha olvidado que las Cortes se cerrarán el próximo día siete, el sábado. Pasado este día, el estado de su salud le exige salir, y marchará á tomar las aguas que los médicos le aconsejen.

La Corte saldrá también de Madrid en breve, teniéndose por seguro que marchará á San Sebastián el día diez, el martes de la semana próxima.

¿Y el señor Moret? ¿Saldrá de Madrid este verano? Hasta este momento no sabemos nada. Veremos más tarde si se dice algo respecto á este particular.

Nosotros creemos que no debiera salir de Madrid. En el ministerio de Estado, abstrayendo el señor Moret con la realización de sus quehaceres, no se enteraría de cómo se hallan los ánimos; en cambio si sale, pudiera enterarse y sufrir algún disgusto. Hace mucho calor y los ánimos están muy caldeados.

Ayer se dijo que iba á salir, pero no de Madrid sino del ministerio. Este rumor no ha hecho fortuna. Nadie cree que el señor Moret abandone un gabinete en el que hace y deshace como jefe indiscutible.

Otro rumor. Se dice que en la sesión que hoy se celebre en el Congreso, hará una pregunta un diputado amigo del señor Moret, respecto á las atribuciones del gobierno para concertar tratados.

Con este motivo, se promoverá un debate, intervendrán todas las oposiciones y como consecuencia de los incidentes que habrán de promoverse, parece que se pedirá á la Cámara una autorización para que los tratados se pongan en vigor durante el interregno parlamentario.

Ya hemos dicho que esto es nada más que un rumor que circula en los círculos políticos, y como tal lo trasmitimos á LA LUCHA.

Caso de confirmarse lo que el rumor dice, desde luego puede suponerse lo que ocurriría: se demostraría que contra el vicio de pedir hay la virtud de no dar.

Vamos á terminar dando á nuestros lectores una noticia importantísima.

Los presupuestos del señor Salvador, esos presupuestos en que ingenuamente se confesaba un déficit de veintitantos millones, seliquidarán con superávit de cuarenta millones. Así al menos lo dice el propio ministro de Hacienda, dando lugar á que no sepamos á qué atenemos. Antes faltaba y ahora va á sobrar, siendo el mismo el proyecto; con que adivine quien pueda la verdad.

De V., Sr. Director afmo. S. S. q. b. s. m.,
Carmón.

Noticias locales y generales

En la propuesta de este mes para la Guardia civil, ascenderá al inmediato empleo de Teniente Coronel nuestro particular amigo el digno Comandante jefe del Cuerpo en esta provincia D. Luis de León Sotelo.

Felicítamos á nuestro amigo de cuyo mando en esta Provincia dejará muy gratos recuerdos, lo mismo entre sus subordinados, como entre todas las personas con quienes ha mantenido relaciones ya oficial ya particularmente.

—Parece que algunas personas de Barcelona, Sevilla, Málaga y Valencia se proponen contribuir para el aumento de escuelas servidas por los Padres Franciscanos en Marruecos.

La idea nos parece buena y digna de no quedar en proyecto.

—Según dicen de Valencia, en Pueblo Nuevo del Mar ha surgido un conflicto sobre la cuestión de alcoholes.

Todos los establecimientos de vinos y licores se han dado de baja y han sido cerrados por sus dueños.

El Ayuntamiento ha colocado puestos ambulantes por su cuenta, á fin de que no se carezca de nada en aquella población. La causa de este conflicto ha sido el aumento del cupo de consumos en 29.000 pesetas que los industriales no se hallan dispuestos á pagar.

Siempre lo mismo.

—En la Administración de Hacienda se han recibido los presupuestos generales de la nación de 1893-94, con las modificaciones acordadas posteriormente, distribuyéndose su resumen de gastos é ingresos calculados para el pago de las atenciones del Estado.

También se ha recibido la ley aprobando las bases del convenio celebrado entre el señor Ministro de Hacienda y el Banco de España, referente á la deuda flotante y al servicio de Tesorerías del Estado.

—Proyéctase erigir en la plaza de Bibarrambla de Granada una estatua en honor del venerable P. M. Fr. Luis de Granada, habiéndose constituido una junta de personas distinguidas presidida por el venerable Prelado en concepto de honorario, y D. Sebastián Ramos como efectivo.

—Ayer supimos que el hijo mayor del señor Administrador de Hacienda de esta provincia señor Venero, ha tomado ya la licenciatura en medicina y cirugía en la facultad de la Universidad de Madrid.

Reiteramos al nuevo médico y á su apreciable familia nuestra sincera enhorabuena.

—Un bote del *Luzón* desembarcó en el muelle de Sevilla cuatro proyectiles piedras de los que usan los moros y que ha traído de Marruecos dicho crucero.

Se destinan al Museo Arqueológico, y el mayor de dichos proyectiles pesa más de dos quintales.

—Se está poniendo ya la arena que ha de servir de lecho al adoquinado en la primera Sección de la calle del Progreso. En la segunda se trabaja con mucha actividad en el desmpeñado y colocación de las aceras.

—Ayer tarde, si bien no tuvimos lluvia, experimentábase un bochorno extraordinario, habiéndose dejado oír algunos truenos como prueba de la electricidad que se acumula en la atmósfera.

—Dice un periódico, que en París, en el *Hotel Drouot*, que es el hotel de ventas oficial donde se subasta todo, acaba de ser subastada y vendida una camisa, declarada auténtica por el notario, que había usado Napoleón I.

Pertenecía al mariscal Bertrand, que la ha vendido al poseedor actual.

La prenda es de batista, bastante vieja ya, y no tiene mucho de camisa imperial, pues fué vendida por 150 francos.

Y eso que la manía napoleónica en París ha llegado ahora ya á su colmo. En los escaparates de los *brocanteurs* de París no se ven más que bustos, efigies de Napoleón, armas y uniformes de la *grande armée*, en fin, todo: ¡hasta las camisas del emperador!...

—Después de brillantes ejercicios, ha recibido el grado de Doctor en la Universidad Central nuestro querido amigo don Juan Dagas y Puigbó, hermano político del Sr. Malea, oficial primero de esta Tesorería de Hacienda.

Nuestra cordial enhorabuena.

—Preguntado el padre Parkhurst acerca del proyectado sufragio de la mujer en los Estados Unidos, contestó:

Vaya al diablo el sufragio de la mujer. Lo que haría sería empeorar la situación. Hoy las personas decentes no votan; lo propio sucedería tratándose de mujeres. En cambio los taberneros y politicistas y los peores elementos, harían invariablemente votar á sus mujeres, y el resultado sería que las organizaciones corrompidas como Tammany tendrían más crecidas mayorías.

—Ha llegado á esta ciudad el hijo mayor del digno Gobernador civil señor Gomez de la Serna, después de haber obtenido brillantes notas en el examen de las asignaturas de ampliación para la carrera de derecho. Dámole la bienvenida.

—Por haber inferido varias heridas á José Busquets, la Guardia civil del puesto de Caldas de Malavella ha puesto á disposición de aquel Juzgado municipal á José Jordá.

—De diferentes provincias de Italia se reciben despachos dando cuenta de la detención de varios anarquistas.

La policía ha recibido la orden de extremar su vigilancia en la persecución de todas las personas sospechosas de connivencia con los anarquistas.

El Gobierno italiano ha declarado su firme resolución de emprender una campaña decisiva hasta conseguir el exterminio en todo su reino de tan terrible secta.

Se asegura que para conseguirlo, tiene el proyecto de crear un Cuerpo especial de policía, cuya única misión será la persecución de los enemigos del orden social, los cuales serán castigados con el mayor rigor y con toda la brevedad posible.

Italia está decidida á dar ejemplo en la persecución del anarquismo, para atenuar en algo la dolorosa impresión que ha causado en Europa el criminal atentado cometido por un italiano.

—Han sido denunciadas las ediciones del periódico carlista *El Correo Español* correspondientes á los días cuatro y cinco del actual.

—Al querer vadear el río para visitar una propiedad suya el vecino de Castelló de Ampurias D. Ramon Bordas Palau, se ahogó habiendo aparecido su cadáver en la mañana de anteayer.

—Hace tres noches, y á expreso, nos consta, se le echó del tercer piso á una respetable señora un cubo de agua ó lo que fuera, al entrar en su casa en la Rambla de Alvarez.

El hecho, que ocurrió á las diez y media de la noche, lo presencié un Agente del cuerpo de Vigilancia; éste avisó al día siguiente al jefe de los municipales; éste y uno de los Agentes se personaron en casa de la señora atropellada, se enteraron de lo ocurrido y... hasta la fecha, que sepamos, el digno Alcalde de Gerona no ha tomado providencia alguna; lo cual es prueba de que ignora lo ocurrido porque, de no ignorarlo, hubiera puesto severo correctivo á quien así abusa y falta al respeto de una señora infringiendo las Ordenanzas.

Rogamos al señor de Ciurana se entere de lo ocurrido, y adopte la determinación que su caballerosidad le sugiera.

—Se ha adjudicado á D. José Sales Soler la subasta para la construcción de la carretera de Bañolas por Esponellá y Crespiá, por la cantidad de 129.924 pesetas.

—La Delegación de Hacienda pagará hoy 190 pesetas á D. Federico Deulovol y 13'80 al señor Jefe de Telégrafos.

—La Dirección General de Instrucción pública ha dispuesto: 1.º Que al conceder los Alcaldes licencia por ocho días á los Maestros, les hagan entender la obligación que tienen de dejar un suplente en la Escuela, el cual deberán designar en el acto de solicitarla. 2.º Las licencias que concedan los Alcaldes á los Maestros se considerarán caducadas si al día siguiente de su concesión no empezaran á hacer uso de ellas, y á los cinco las que otorguen las Juntas provinciales de Instrucción pública. 3.º A ningún Maestro ni Maestra, fuera del caso de enfermedad, debidamente justificada, se les concederá por los Alcaldes ó por las Juntas provinciales más de una licencia en el período de seis meses. 4.º Para la concesión de las licencias que los Maestros soliciten de las Juntas de Instrucción pública, se pedirá informe al Inspector de primera enseñanza, que lo evaluará en el preciso término de tercero día,

teniendo en cuenta los antecedentes profesionales de los interesados.

—El Juzgado de Santa Coloma de Farnés, venderá el dieciocho del actual en pública licitación la finca conocida por *Manso Vilagran*, situado en San Martín de Rocacorba, distrito municipal de San Martín de Llémana.

—De Las Provincias de Valencia.

Ayer salió licenciado del presidio de San Miguel de los Reyes un sujeto que estaba condenado á cadena perpetua, y ha sufrido 35 años de esta pena en los presidios de Melilla.

Quando los últimos sucesos ocurridos en aquel pozo de tierra española, este sujeto sirvió en la «guerrilla de la muerte» á las órdenes del capitán Ariza, y en recompensa de sus servicios fué indultado, traído á Valencia y licenciado ayer.

El delito por el que fué condenado á cadena perpetua, no lo sabemos; debió ser muy grave, quizás horroroso, por cuanto sufrieron la pena de garrote los tres compañeros que con él lo cometieron, y él, que salió mejor librado, fué condenado á la pena de cadena perpetua que hemos dicho, y á presentarse con la argolla puesta la muerte de sus consortes en el crimen.

Ayer marchó á su pueblo, que es de esta parte de Chelva, del que salió hace 35 años, cuando tenía unos 22, y en el que confía que han de reconocerlo y hallar á los pocos miembros que quedan de su familia.

De amigos solo nombra al *Manco de Domeño*, jefe que fué de una partida de voluntarios que se levantó por aquella parte de la provincia en la guerra contra los carlistas.

—Hemos recibido el primer número de la revista ilustrada que se publica en Madrid, *Los apuntes*, digna de competir con las mejores en su género por su ameno texto, debido á los mejores escritores de la Villa y Corte y por sus buenos grabados que llevan al pie la firma de los artistas hoy día más notables.

Los que deseen suscribirse, deben dirigirse á la Dirección y Administración; calle de Alcalá, 127, principal.

—Como hace todos los veranos, se ha trasladado con su apreciable familia á su posesión de Santa Coloma de Farnés, nuestro particular amigo el Diputado Provincial D. Luis de Prat.

—El ventiocho del actual tendrá lugar en esta Comisaría de Guerra, el arriendo en pública subasta del Baluarte de Figuerola de esta plaza.

El señor Vidal de Llobatera.

Ayer recibimos de dicho señor la siguiente carta:

Señor Director de LA LUCHA.

Muy señor mío y de mi consideración distinguida: perdoneme V. la libertad que me tomo de dirigirla; como decano de la prensa local, la expresión de mi profundo agradecimiento por las reiteradas manifestaciones de simpatía y aprecio que, tan inmerecidamente, vienen prodigando á su adversario político, LA LUCHA, *El Independiente* y *El Correo de Gerona*, cuyas frases laudatorias por mi pobre informe en el juicio oral de anteayer, he de declinar al buen deseo y no al mérito que carezco.

Si alguno tuviere, emplearlo en estos momentos para llevar al ánimo de mis generosos favorecedores la persuasión de la gratitud inextinguible que anida en los más recónditos pliegues de mi corazón, con el recuerdo de los inesfables consuelos que los mismos tres periódicos suministraron al desolado enfermo; después que sus Directores no habían desdenado respirar junto al lecho del dolor la atmósfera de la fiebre.

Que no ha de sentir y que no debería hablar, ante tamañas demostraciones de caridad cristiana, la averiada nave que cruza los derroteros del mundo y contempla en pód de sí, al final de su fatigosa travesía, entre témpanos de hielo, una interminable estela de ingratitudes y desengaños!

Rogando á mis buenos amigos particulares los señores Directores de *El Independiente* y *El Correo de Gerona*, se dignen hacer suya la presente, reiterase de todos ustedes afectísimo y muy agradecido servidor Q. B. S. M.

Juan Vidal de Llobatera.

Gerona 6 Julio de 1894.

Ninguna gratitud debe á LA LUCHA nuestro particular amigo: hemos aplaudido su defensa por lo mismo que la hemos juzgado buena por lo razonada y elocuente, cosa nada extraña en un abogado de su historia y experiencia y, al hacerle justicia, no creemos merecer por nuestra parte su gratitud por más que agradezcamos sus frases cariñosas que tomamos como reciprocidad al respeto que siempre nos ha merecido el señor Vidal de Llobatera.

Asociación Literaria de Gerona.

(Conclusión.)

Hé aquí los premios ofrecidos para el próximo Certamen de 1894:

Otro objeto de arte oferta del Excmo. señor D. Pompeyo de Quintana, Diputado á Cortes, al autor de la mejor Memoria histórica sobre

la ciudad de Ampurias.

Dos jarrones dorados y jaspados, de los Excmos. Sres. Conde de Casal Senador que fué, y Marqués de Aguilar, Diputado á Cortes, al autor del mejor trabajo que desarrolle el siguiente tema: *La tradición y el derecho dan á Gerona el dominio ó propiedad sobre sus murallas, como lo confirma ante la historia su heroísmo y lealtad en defenderlas.*

Una medalla de plata, ofrecida por el Excelentísimo Sr. Marqués de la Torre, ex-Senador del Reino (Q. E. P. D.) á la mejor poeta que cante un hecho histórico de la comarca Ampurdanesa.

Un ejemplar de la Historia de la Revolución francesa de Mr. Thiers, oferta del Excelentísimo Sr. D. Joaquín M.ª de Paz, ex-Senador del Reino, al autor de la mejor composición en verso sobre alguno de los episodios de la expedición de catalanes y aragoneses á Oriente.

Un objeto de arte que el Excmo. Sr. Conde de Perelada ofrece al autor de la mejor Monografía de una de las Iglesias del Obispado de Gerona.

Un objeto artístico ofrecido por el Excelentísimo Sr. Marqués de Camps al autor del mejor trabajo sobre los caracteres generales de la flora de la provincia de Gerona.

Un objeto de arte, dádiva del Excmo. señor D. José Herrero, ex-Diputado á Cortes, al autor del mejor trabajo en prosa ó en verso que describa un episodio del último sitio de esta capital.

Un ejemplar de la obra *El liberalismo es pecado* por Sardá y Salvany de la edición poliglota monumental publicada por la Academia de la Juventud Católica de Barcelona, ofrecida por D. Emilio Saguer, Notario de esta Ciudad, á la mejor Colección de cuadros de costumbres gironinas, en prosa catalana.

Un jarrón de bronce cincelado que ofreció el Dr. José Porcalla y Diomer (Q. E. P. D.), al autor de la mejor Biografía de un médico natural de esta provincia (anterior á 1850) ó al de la mejor bibliografía médica de esta misma provincia.

Un ejemplar del Quijote, que el Claustro de Catedráticos del Instituto de segunda enseñanza de esta Provincia, ofrece á la mejor oda heroica sobre Cervantes.

Un objeto de arte ofrecido por el *Casino Gerundense* de esta Ciudad á la mejor Biografía de un personaje ilustre, nacido en esta provincia, con anterioridad al presente siglo.

Otro objeto de arte del *Centro Moral Gerundense* de esta Ciudad á la mejor oda castellana ó catalana sobre el siguiente tema: *La Religión fuente de heroísmo en los defensores de la Inmortal Gerona.*

Una pluma de plata oferta de la Sociedad *La Odalisca* de esta Capital al autor que mejor describa la sociedad antigua comparada con la moderna.

Un objeto de arte que ofreció la Sociedad *Talia* de esta Ciudad á la mejor poesía cata-

lana que cante las glorias del teatro catalán.

Un reloj de metal repujado de oro que ofrece la Asociación LITERARIA al autor de la más inspirada poesía lírica.

NUESTRO COMERCIO EXTERIOR DURANTE EL MES DE MAYO ULTIMO.

El resumen mensual publicado por la Dirección general de Aduanas, nos ofrece los siguientes datos:

	Pesetas.
Valor de lo importado..	64.886.880
exportado..	51.712.343

Diferencia en favor de la importación.. 13.174.537

El comercio pasivo, por todos conceptos, ha producido el ingreso total de 12.960.599 pesetas, que comparado con la cantidad presupuesta de 8.864.000, da el exceso de 4.096.599 pesetas de más en favor de 1894.

El trigo ha contribuido á la recaudación obtenida por la cantidad de 4.259.553 pesetas, cifra desconsoladora, supuesto que se trata de un artículo de primera necesidad, pues aun teniendo en cuenta que en España se elabora la harina, al fin ésta no se exporta en la proporción que fuera de desear, si la producción de dicha semilla se hallara á la altura de las necesidades de España.

El movimiento de buques ha sido el siguiente:

Entrados: cargados y en lastre, de vela y de vapor, nacionales y extranjeros, en conjunto 1.631 con 1.093.762 toneladas de arqueo que han descargado 309.879 toneladas métricas.

Salidos: Comprendidos los mismos conceptos que el anterior, señala el resumen 1.409 naves con 1.041.685 toneladas de arqueo, que han cargado 591.239 toneladas métricas.

Seguimos opinando que la mayor recaudación obtenida no implica mejora en el estado económico del comercio.

EL PERIODISMO EN AMÉRICA.

Para rectificaciones buenas la que toma el *New York Recorder* de un periódico del Oeste de los Estados Unidos.

Héla aquí:

Dijimos hace tres ó cuatro semanas que Jaime Griffin el pirapleto que tiene la oficina con otros muchos golillas y tinterillos en el edificio llamado del *Gato Montes*, había cumplido una sentencia de cinco años de presidio en Sing-Sing, por falsario. Al dar la anterior noticia no soñábamos siquiera en exponer al aludido al público desprecio, ni perjudicarle lo más mínimo en su reputación.

Lo que si tuvimos fué necesidad de un parralillo de cinco líneas para calzar la tercera columna de la última página, y de aquí la gatillita citada, que compusimos á escape.

Ahora parece que Griffin tomó la cosa á pecho; pero hasta ayer no se presentó á rogarnos que rectificásemos.

Y por cierto que su visita fué bastante ruidosa, pues mientras hablabamos se le disparó el revólver cinco veces y los proyectiles rompieron varios cristales de la redacción.

Convencidos nosotros de que le hemos hecho una injusticia, nos apresuramos á rectificar. De varios documentos que tiene en su poder y dejó clavados en nuestra mesa con un cuchillo de 14 pulgadas, de largo por tres de ancho para que no se los llevase el viento, resulta que el abogado Griffin no estuvo cinco años en el presidio de Sing-Sing por falsario, sino solamente año y medio en la cárcel de Illinois, por haber robado un cabrito.

Nos complacemos en hacer justicia á tan distinguido miembro de la comunidad. Pero conste que, si bien le agradecemos sus visitas, no queremos que las repita, porque no ixisitan algo los nervios. Y conste también que, si ayer nos cogió desprevenidos, la primera vez que asome por esa puerta le rompemos el alma antes que tenga tiempo de abrir la boca ó de alzar la mano.

En la Cámara francesa.

La conmemoración de la Commune.

Paris 5.—El diputado socialista revolucionario Mr. Vaillant explica su interpelación acerca de la prohibición del Gobierno á las manifestaciones del mes de mayo, en conmemoración de «la semana sangrienta», en el cementerio del Père-Lachaise.

Defiende la libertad de los revolucionarios para manifestar públicamente, para recordar á los que perecieron defendiendo á la Commune, y formaliza su interpelación en una orden del día, según la cual «la Cámara invita al Gobierno á permitir á los ciudadanos de París la manifestación anual de mayo ante la sepultura de los defensores del pueblo y de la República, muertos en 1871.»

El presidente del Consejo y ministro del Interior contesta aprobando las medidas tomadas este año por la policía, para su primir toda manifestación revolucionaria.

Pasada á votación la orden del día Vaillant, es desechada por 470 votos, contra 65.

Mr. Dejeante da un viva á los mártires de la República y de la revolución social.

CHARADA.

Llevando una *dos primera*
en un mal *prima segunda*,
un orejudo jumento
de rarísima figura,

Vió parado á un labrador,
y asustóle de tal suerte,
que volcando el *prima dos*
la *dos prima* le dió muerte.

S. VILA.

(La solución en el número próximo.)

Solución á la Charada anterior.
ROMERO.

Sección Comercial.

Cierre de Bolsa de Barcelona.

Interior..	68'78	—
Exterior..	78'62	—
Coloniales..	00'00	—
Nortes..	26'60	—
Francias..	26'30	—
Oreosos..	00'00	—
Cubas viejas..	109'62	—
Cubas nuevas..	97'25	—
Obligaciones, Francias 6 p. %..	94'50	—
Id. Id. 3 p. %..	53'62	—
Obligaciones no hipotecarias..	89'00	—
Paris..	64'75	—
Exterior..	21'70	—

Telegrama de la casa Quintana y Bassols.—
Agencia de Negocios.—Ciudadanos, 20, Gerona.

Boletín religioso.

SANTOS DE HOY

Santo: Fermín ob. y mr. y Odon ob.

CUARENTA HORAS

Están en la Iglesia de San Pedro.

Movimiento de población.

NOTA de los Nacimientos y Defunciones ocurridos en esta Ciudad, suministrada por la casa LA NEOTAFIA, Cort Real, 18.

Día 6.—Nacidos.—Varones, 0.—Hembras, 0.

Muertos.—Isidro Sourina, 50 años.

MATAS.

TELÉGRAMAS.

Madrid 5.—El consejo ha durado hora y media.

Se ha acordado llevar adelante la discusión de los presupuestos en las Cortes y prescindir de la autorización, que se ha estado negociando con las minorías, para concertar tratados provisionales de comercio durante el interregno parlamentario.

A pesar de la negativa de los ministros, asegúrase que trataron de la necesidad imprescindible de señalar una fecha para la clausura de las Cortes.

Ha sido designado el Sr. Pasquin, como ministro de jornada junto á la reina en su viaje á San Sebastián.

Madrid 6.—La comisión de presupuestos dáse por enterada del proyecto de autorizaciones para concertar «modus vivendi» y ha acordado aplazar para mañana la decisión de que se retire el dictamen sobre el presupuesto de gastos ó darlo solamente del de ingresos.

Malaga 5.—Reunidas las kabilas fronterizas á Melilla han resuelto no costear más las raciones del contingente de «askaris» que trajo el príncipe Muley Araaf.

Si el príncipe renueva su exigencia, las kabilas están dispuestas á negarle obediencia.

La actitud de los riffeños es declaradamente hostil al representante del sultán.

En Punta de Moros, en aguas de Alhucemas, el cañonero «Pizón» se ha encontrado con otro buque, que es español como los del río Martín, y que estaba alijando armas y municiones.

El buque contrabandista izó igualmente bandera inglesa, ante lo cual nuestro cañonero no pudo impedir el alijo.

Es objeto de generas protestas este escándalo, que se repite con sobrada frecuencia.

Paris 6.—La Cámara ha nombrado presidente á M. Burdeau por 239 votos contra 159 á Monsieur Brisson.

Con motivo de la fiesta nacional del 14 de Julio el Gobierno concederá indulto general, hallándose comprendidos en él los que están sufriendo condena por delitos cometidos con motivo de las huelgas.

Imprenta de LA LUCHA, Plaza del Grano, 6.

hombre y dijo caer su mano de hierro en su hombro. El hombre se encogió á la fuerza de la presión. Entonces Santiago le cogió por los brazos, le levantó como si fuese un niño, le llevó al farol, le miró fijamente y rugió:

—¡Ah! ¡Ah! ¡Bastio!

Le soltó; su mano derecha, convertida en tenaza, cayó sobre la nuca de Bastio, y sin dejarle tiempo para reponerse del espanto, le metió en la puerta de la casa. Al llegar al primer escalón las piernas del miserable se doblaron.

—Sube—ordenó Santiago obligándole á levantarse.

Bastio tropezó: sus pies buscaban apoyo y sólo encontraban el vacío. Santiago le pasó ambos brazos por debajo del sobaco y lo levantó y lo subió hasta la buhardilla. Arrojó dentro á Bastio, que se cayó.

—Levántate—le dijo Santiago.—Manchen sólo tus pies esta casa de la honradez y de la desdicha; no toque su suelo más que la suela de tus zapatos, que es lo más decente que hay en ti.

Obedeció Bastio y al levantarse vió el ca-

dáver. Sus ojos se dilataron á impulsos del espanto, los cabellos se erizaron, la piel de la frente se replegó empujada por las cejas y sus manos se cerraron, clavándose las uñas en las palmas. Tiritaba y sudaba hielo.

—¿Me has olvidado? ¿No me conoces? Soy Santiago Ribeiro.

Al oír este nombre los brazos de Bastio buscaron apoyo. No tuvo necesidad de sostén, porque la férrea mano de Santiago volvió á caer sobre su nuca y le empujó hacia el cadáver.

—¡No! ¡No!—murmuraba el miserable.

—Esta es Juana, á la que tú has asesinado. Mirala. ¿La ves?

—Sí.

—Mirala bien. ¿La ves!

—Sí—contestó de nuevo con el acento del pánico.

—Arrodíllate, que no puedes estar de pie delante de su cadáver.

Y empujándole con furia le arrojó al suelo. Sus rodillas chocaron contra los ladrillos, y perdido el equilibrio apoyó ambas manos en el pavimento. Quiso levantarse.

—¡No! ¡No!—gritó Santiago.

—Déjame en paz, Fariniño.
—Paréceme que tiembles. ¿A dónde vas?
—A acostarme. Quiero estar solo.
—Non es posible porque non puedes separarte de tu conciencia.

Bastio miró espantado al hijo de Lugo.

—Inda mais: duermen aquí María, la hermana de la difunta, y Socorro, y tú no puedes estar donde están ellas.

Bastio se apoyó en la mesa.

—Inda mais—continuó el mesonero—aquí está tu maleta y aquí la cuenta. Paga. ¿Non entiendes lo que te digo? Pues es muy fácil de entender. A mí me gustan mucho los cuartitos, pero me repugnan los pillos como tú y no quiero tenerte en mi casa. Despacha pronto porque tengo sueño y quiero acostarme. Aquí está apuntado lo que me debes.—Bastio temblando sacó dinero y pagó. Non te perdono ni un ochavo.—Cuando el gallego hubo cobrado le puso en la mano la maleta, le acompañó hasta la puerta y la cerró, dejándole en la calle.

JUAN ALCARREÑO,

POR

D. Teodoro Baró.

Esta interesante obra, lujosamente editada con grabados intercalados en el texto, forma un volumen de 436 páginas en 4.º mayor.

Se halla de venta al ínfimo precio de 1 PESETA, en la imprenta de este periódico y en las acreditadas Librerías de los señores Franquet y Geli.

Zarzaparrilla

del Dr. AYER

Es el Gran Depurativo de la Sangre,

TONICO NERVINO Y
CORROBORANTE.

Ataca y echa todos los humores, cura las erupciones cutáneas, devuelve la vitalidad perdida, y elimina todo germen de enfermedad. Aquellos que padecen de indigestión, debilidad general u otra dolencia engendrada de sangre impura, deberían tomar la Zarzaparrilla del Dr. Ayer. Da fuerzas a los débiles y en general reconstruye el sistema. Por su medio los alimentos nutren el cuerpo, y se goza de un sueño reparador y de las dulzuras de la vida.

Primer Premio en la Exposición Universal de Chicago de 1893.

Preparada por el Dr. J. C. Ayer y Ca., Lowell, Mass., E. U. A.

Especialidades de París.

Productos farmacéuticos los más estimados y baratos, en la reputada Farmacia Tarible, rue de Saint Séverin, 44, (antigua de Decagné) París.

Licor ferruginoso empleado contra la Anémia y la Clorosis y en las convalecencias, a la dosis de media cucharada de café en las dos principales comidas. La especial composición de este licor impide el estreñimiento tan frecuente con el empleo de los ferruginosos. Precio del frasco, 2 francos.

Cachets digestivos. Uno en cada comida asegura el buen funcionamiento del estómago, cuyos dolores apacigua rápidamente devolviendo el apetito. Precio de la caja, 2'50 frs.

Vejigatorio instantáneo Decagni: precio 75 céntos.

Vino Decagni a la Kina-koca, 3'50 frs.

Crema Rosa Tasible.—Esta crema a la vez que mantiene la frescura y belleza del cutis, le devuelve la elasticidad y finura perdidas con otras preparaciones.

44-rue Saint Séverin—París

ROB BOYVEAU LAFECTEUR

Este Jarabe depurativo y reconstituyente, de un gusto agradable, de una composición exclusivamente vegetal, ha sido aprobado en 1778 por la antigua Sociedad real de Medicina y por un decreto del año XIII. — Cura todas las enfermedades que resultan de vicios de la sangre, como *Escrófulas, Eczema, Soriasis, Herpes, Liqueur, Impetigo, Gota, Reumatismo.* — Por sus propiedades aperitivas, digestivas, diuréticas y sudoríficas, favorece el desarrollo de las funciones de nutrición, fortifica la economía y provoca la expulsión de los elementos mórbidos, ya sean virulentos o parasitarios.

ROB BOYVEAU LAFECTEUR

de YODURO DE POTASIO

Es el medicamento por excelencia para curar los accidentes sifilíticos antiguos o recientes: *Úlcera, Tumor, Exostosis*, así como el *Linfatismo*, la *Escrófula* y la *Tuberculosis.* — En todas las Farmacias.

En París, casa J. FERRÉ Farmacéutico, 102, Rue Richelieu, y Succesor de BOYVEAU-LAFECTEUR

ANUNCIOS MORTUORIOS.

Se reciben en la Imprenta de este diario hasta las ocho de la noche.—Se insertan a precios sumamente económicos.

Servicios de la Compañía



Transatlántica de Barcelona

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.—Combinación a puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.

Tres salidas mensuales, el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

Línea de Filipinas.—Extensión a Ilo-Ilo y Cebú y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa de Marfil, India, China, Conchinchina, Japón y Australia.

Trece viajes anuales saliendo de Barcelona cada 4 viernes a partir del 6 de enero, de 1893, y de Manila cada 4 Jueves a partir del 26 de enero de 1893.

Línea de Buenos Aires.—Seis viajes regulares para Montevideo y Buenos Aires, con escala en Santa Cruz de Tenerife, saliendo de Cádiz y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.

Línea de Fernando Poo.—Viajes regulares para Fernando Poo, con escalas en las Palmas, puertos de la Costa Occidental de África y Golfo de Guinea.

Servicios de África.—LÍNEA DE MARRUECOS. Un viaje mensual de Barcelona a Mogador, con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.

Servicio de Tánger.—Tres salidas a la semana: de Cádiz para Tánger los domingos, miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz lunes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros a que es la Compañía de alojamiento muy cómodo y trato muy asmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene a los Srs. comerciantes, agricultores e industriales, que requirirá y encominará a los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes.—En Barcelona: La Compañía Transatlántica y los Sres Ripol y Compañía, plaza de Palacio.—Cádiz: la Delegación de la Compañía Transatlántica.—Madrid, Agencia de la Compañía Transatlántica, Puerta del Sol, 10.—Santander: Sres. Angel B. Perez y Compañía.—Coruña: D. E. de Gaarda.—Vigo: D. Antonio Lopez de Neira.—Cartagena: Sres. Bosch Hermanos.—Valencia: señores Dart y Compañía.—Málaga: D. Luis Duarte.

Para mas informes, dirigirse al Representante en esta Capital D. ANTONIO BOXA.

SOCIEDAD GENERAL

de transportes marítimos a Vapor.—Comunicación entre Europa y la América del Sud.

Se emplean solo 16 días.—Salidas fijas del puerto de Barcelona el 13 de cada mes. Prestan este servicio los grandes y magníficos vapores PROVENCE, BEARN, LA FRANCE, SAVOIR, POITOU y BOUABOUZ admitiendo carga y pasajeros para RIO-JANEIRO, MONTEVIDEO y BUENOS-AIRES.

El día 11 de Julio saldrá del puerto de Barcelona el VAPOR

ESPAGNE,

de 4.200 toneladas, admitiendo pasajeros y carga.

NOTA.—Estando ya limitada la cabida, se advierte a los señores cargadores se sirvan pasar nota anticipada de la carga.—PRECIOS: 1.ª clase, 160 duros.—2.ª 100 duros.—3.ª 40 duros.

NOTA.—Estos vapores tienen todas las comodidades que pueda apetecer.

Los pasajeros de tercera clase serán alojados en grandes camarotes bajo cubierta, y se les proveerá de gergón, cabecera, y manta, y se les suministrará diariamente vino, pan y carne fresca, con el servicio de mesa, cubierto, etc. Hay cámara especial para señoras en 3.ª clase.

Los pasajeros que llegán a Buenos-Aires por los vapores de la Sociedad, serán si gustan desembarcados y admitidos durante ocho días en la fonda de emigrados por cuenta del gobierno argentino. Serán también bien recibidos y a cuenta del mismo gobierno (por mar o ferro-carril) al punto de la República que ellos elijan. Las peticiones sobre estos particulares se harán al capitán del vapor durante la travesía.

Los equipajes deben entregarse precisamente el día 10 en el local destinado por la compañía. Consignatarios: Sres Ripol y C.ª, plaza de Palacio esquina a la de Marquesa, en Barcelona.

Se despachan pasajes hasta el 10 si antes no se ha llenado el cupo; para más informes, acudase al Representante general en esta provincia D. Antonio Boxa.

La Moda Elegante Ilustrada.

Los representantes en esta capital de los Sres. A. de Carlos é hijo de Madrid, son los Sres. D. Aniceto Palau, Paciano Torres y Martí y Carrol, en cuyas librerías se admiten suscripciones y reclamaciones y se facilitan números de muestra.

Este periódico, indispensable en toda casa de familia, contiene figurines iluminados de modas de París, patrones de tamaño natural, modelos de trabajar a la aguja, crouchet, tapicería en colores, novelas, crónicas música, Bellas Artes, etc., etc.

CAPITULO XXXVI

Fariniño.

—¡Abre, Fariniño, abre!—gimió Bastiño golpeando la puerta de la posada.

—¡Ah! ¿Eres tú? Te esperaba. Entra ¿A dónde vas?

—A mi cuarto. A acostarme.

—Non-o penses. Entra en el comedor.

—No.

—Entra. He de darte una *nova* que te sorprenderá. ¿Sabes quién está aquí? Non lo sabes. Pues Santiago Ribeiro, a quien debes conocer.

Bastiño se estremeció.

—¿Estás pálido? ¿Qué has? Pues aun he de darte otra *nova*. ¿Sabes quién ha muerto? Juana, la mujer de Santiago Ribeiro. Tú debías conocerla.

Apoyó el pie en la cabeza de Bastiño y la mantuvo sujeta al suelo.

—Así has de estar tú, como las bestias, porque bestia dañina, bestia feroz eres, y como se aplasta a los bichos venenosos te aplasto. Morirás aplastado, la única muerte que mereces. Reza, porque vas a morir.

Levantó el pie para dejarlo caer sobre la cabeza de Bastiño; pero en aquel momento parecióle que los labios de la difunta, que seguían sonriendo, se animaban y repetían las últimas palabras que pronunciaron de la oración dominical: *Perdona, nuestras deudas.* Y añadían; *Como nosotros perdonamos a nuestros deudores.*

Santiago se apartó de aquel hombre.

—Levántate—le dijo.

Bastiño se levantó.

—Vete.

Bastiño se dirigió a la puerta y salió.

Santiago volvió a sentarse, apoyó los codos en las rodillas, la cara en las manos y lloró.

ción de aquella familia ya separada por los mares. En el preciso momento en que el Ministro iba a poner término a tanta iniquidad, Bastiño había amenazado a Estrito con dejarle sin el acta de Diputado, y el buen hombre había acudido azorado al Ministro invocando las conveniencias políticas.

—¡Miserables! ¡Asesinos!—murmuró Santiago.

Se ahogaba y abrió la ventana. El Madrid de aquellos barrios dormía. La noche era fría y oscura, y gracias a la obscuridad parecía más intensa la luz de los faroles de gas que había en la calle. Santiago se fijó en el radio luminoso de uno de los faroles y en la sombra que proyectaba la columna, como hubiera podido fijarse en otra cosa cualquiera. Sus miradas pasaban del mechero a la sombra y de la sombra al mechero. En aquellos momentos eso era una distracción. En el radio de claridad penetró un hombre, y al verle Santiago se inclinó hacia el tejado para mirar mejor, y sus ojos despidieron fulgores siniestros. De la ventana fué a la puerta, bajó la escalera corriendo a pesar de la obscuridad, llegó a la calle, se dirigió hacia aquel